



livning

IG : INDRETNING : DESIGN : BREVKASSE : DET GRØNNE HJØ

ESSENYT:
de sidste nye
ndenser, vist på
øbelmessen
öln

Læs
Kirurgi & D
-
Vend
magasin



Jonas Bjerre-Poulsen

En arkitekt drømmer om at tegne byer med snirklede gader og spændende kroge frem for at følge nutidens strømlinede spor. Hvordan bruger han klostre, skulpturer og fotografi i sit arbejde? Find svaret her.

NICOLA KRAGH RIIS, living@jp.dk

ERRE-POULSEN

gnestuechef for Ole Palsby og har været tegne produkter for Georg Jensen, Eva Dahl og Alfi. Startede i 2008 tegnestuen med Kasper Rønn, og de tegner for også produkter for &Tradition og Menu. arkitekter.dk

n familie i et ombygget fiskerhus nord for



ARTISTISKE LIV

erer Jonas Bjerre-Poulsen, da han finder liv meget tiltalende. Her er klosteret foroderne af minimalisten John Pawson. Jo familie har et lille hus i bjergene i Italien, en masse dejlige klostre, som han elsker www.johnpawson.com.



GASTRONOMISK TILBEHØR

Jonas er glad for at eksperimentere i sit køkken og savnede smuk opbevaring. Derfor har Norm designet det helt nye produkt, NormPods for Menu til krydderier, kerner, olier, eddiker osv. Tripod med tre glas og holder, 399 kr., en enkelt glasbeholder, 129,95 kr., www.menu.as, tlf. 4840 6100.

Foto: www.petermadsen.dk



LABYRINTISK ARKITEKTUR

Små kringlede gader som i landsbyer sydpå har bred appel, og den slags tænkning savner Jonas i den nutidige byplanlægning, som han finder for strømlinet og menneskefjern. I en bjerglandsby som denne er der plads til mennesker, og det giver en intim, tryk og organisk oplevelse for arkitekten at bevæge sig rundt i de små gader.

